Februar 2024

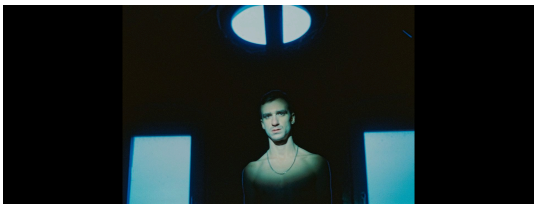
Liebe Unterstützer*innen, Freund*innen, Berliner*innen und Queers!

Unser langer Winterschlaf ist vorbei und wir beginnen 2024 mit guten Neuigkeiten: PINKDOT geht weiter. In den neuen Räumlichkeiten, die wir immer noch suchen (Berliner Mietmarkt und so), werden wir uns noch verbessern. Mehr Salons, Lesungen und Konzerte für Alle! Das meinen wir auch so: Wir wollen Marginalisierten unseren Raum und Reichweite bieten, da sie im Berliner Mainstream oft untergehen. Ermöglicht wird das von der Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt und der Lotto Stiftung Berlin.

Bis wir unsere Türen physisch öffnen, machen wir weiter wie bisher:
Mit Empfehlungen, Tipps und Q*ino, dem queeren Kino-Podcast.

Viel Spaß und bleibt gesund,
Euer PINK.LIFE-Team

Empfehlungen des Monats



Erik Leuthäuser

Der Berliner Jazzmusiker und Komponist geht mit seiner Sucht offen um. Die Single *Schiff ohne Kapitän* beschreibt den langen Weg, den ein Entzug bedeutet.

Dan Perry

Der Berliner hat eine Discokugel im Herzen. Seine queere Hymne *I wanna love* ist eine Hommage an Cher und Donna Summer. Sie steht gegen jede Diskriminierung.

PINK.Pride

Schon für 3€ im Monat kannst du Mitglied im Förderkreis von PINKDOT werden. Neben dem Erhalt von queerer Kunst und Kultur locken viele Vorteile.

PINK.Veranstaltungen

In unserem Veranstaltungskalender findet ihr queere Veranstaltungen, die wir als Team für euch kuratieren.

Tipps aus dem PINK.Team

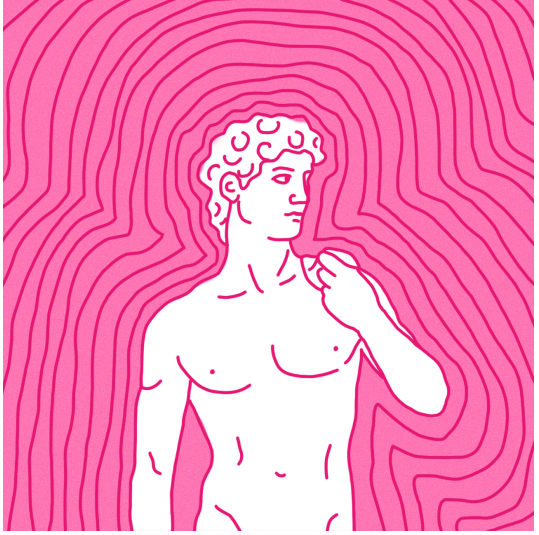
Die Lockdowns sind vorbei! Auch unser Team hat Hummeln im Hintern und sehnt sich nach Kunst und Kultur. Ab sofort geben wir euch unsere Tipps weiter und vielleicht trifft man sich ja? Passt auf euch und andere auf!

Theater

Das SchattenQ*abinett
Die TfD präsentiert
Margot Schlönzkes Polit-Talk.

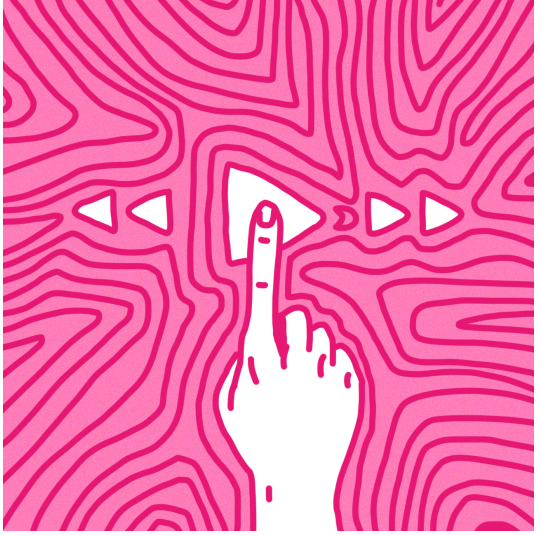
Musik

Ella Grace
Die queere Indie-Londonerin spielt
am 19. Februar im SO36.



Museum

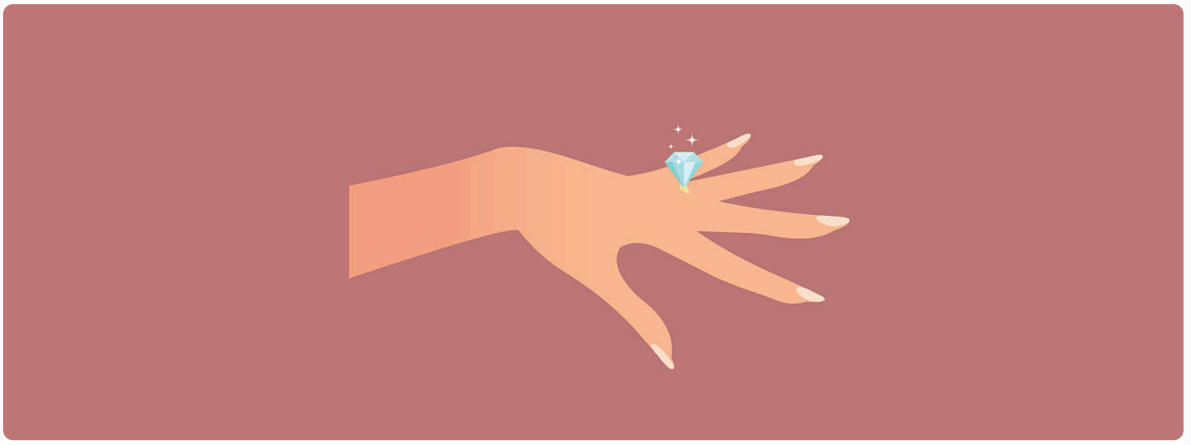
Gemeinsam sind wir unerträglich.
Die unabhängige Frauenbewegung in der DDR.
Bis 11. Februar 2024.



Streaming ohne Abo

Verbotene Liebe – Queere Opfer der NS-Dikatur
Dokumentation über die Verfolgung queerer Menschen im Nationalsozialismus.

Q*INO #9
Anatomie einer Priscilla



Die Q*INO-Cracks eures Vertrauens Rike & Baffi starten ins neue Jahr mit ihrer Kritik zweier Filme, die auf den Filmfestivals in Cannes und Venedig für Furore sorgten und derzeit auf den deutschen Leinwänden flimmern: *Anatomie eines Falls* und *Priscilla*.

ALL OF US STRANGERS

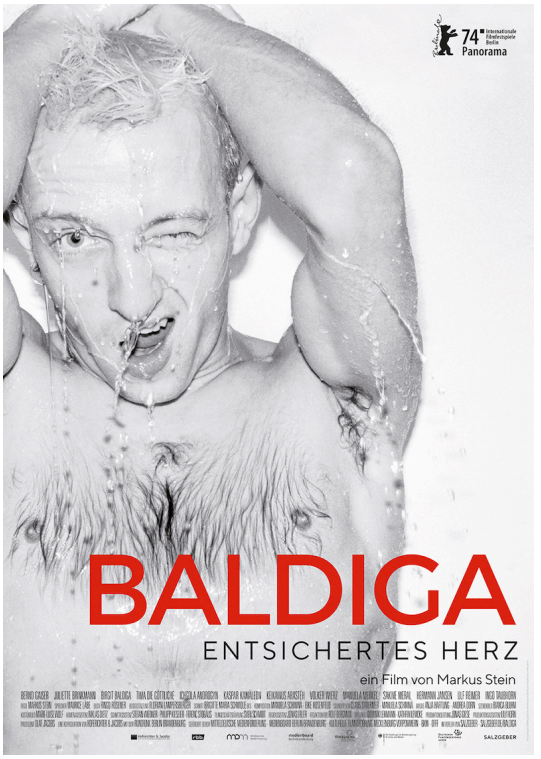
Ab 8. Februar im Kino:
Andrew Scott und Paul Mescal reisen in der Fantasy-Romanze in die Vergangenheit für ein verspätetes Coming-Out.

DIE FARBE LILA

Ab 8. Februar im Kino:
Sängerin Fantasia und „Orange“-Star Danielle Brooks spielen in der Musical-Verfilmung des lesbischen Bestsellers.

ARISTOTELES UND DANTE

Ab 8. Februar im Kino:
Zwischen zwei mexikanischen Teenagern in Texas entspinnt sich ein zarte schwule Romanze.



BALDIGA

Weltpremiere auf der Berlinale:
Künstler-Doku über Berlins Tunten-Chronisten Jürgen Baldiga, der mit 34 Jahren an AIDS starb.

Wenn euch unsere Arbeit und vor allem die der Künstler*innen gefällt, dann lasst doch eine kleine Spende da. So können wir unsere Arbeit für die queere

Kunst- und Kulturszene Berlins langfristig absichern.
Die Antworten zu euren Fragen findet ihr auf unserem Blog.
Wir danken Euch und bleibt PINK!

PINKDOT gGmbH
GLS BANK
IBAN: DE61 4306 0967 1139 5790 00
BIC: GENODEM1GLS

Über Paypal:

Bildmaterial:

Banner und Grafiken: Tariq Alsaadi
Filmposter: filmposterarchiv.de
Erik Leuthäuser: David Mesa

PINK.LIFE ist ein Projekt der
PINKDOT gGmbH
newsletter@pinkdot-life.de

© 2024 PINK.LIFE